

* * * * *

**ACTA DE LA OCTAVA ASAMBLEA GENERAL DE LA CORPORACIÓN
"CAPÍTULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES,
WASHINGTON D.C."**

* * * * *

En Santiago de Chile, a 25 de noviembre de 2020, a las 18:00 horas, vía zoom, tuvo lugar la Octava Asamblea General de la Corporación "Capítulo Chileno, Museo Nacional de La Mujer en Las Artes, Washington D.C.". La asamblea fue presidida por doña Drina Rendic y actuó como secretaria doña Gracia Tomic, además contó con la asistencia de los socios activos que constan en el listado que se adjunta a la presente acta, algunos actuando individualmente y otros a través de apoderados debidamente facultados para este objeto.

De esta manera, se tiene por constituida esta asamblea de socios con el quórum legal y estatutario. En la sesión se trató y acordó lo siguiente:

BIENVENIDA A INVITADOS E INTRODUCCIÓN

La Presidenta, doña Drina Rendic, inicia sus palabras destacando que, a pesar de las dificultades del 2020, la organización ha seguido cumpliendo con su misión de visibilizar a las artistas mujeres en todas las disciplinas de las artes.

Resalta que la diversidad es un sello importante de la organización. Esto tanto en la composición de sus socios, de su directiva y del consejo asesor como en los proyectos que

desarrolla, los que buscan interpelar a todas las disciplinas artísticas.

Rendic, mencionó que gestiones mas emblemáticas del NMWA-CHILE han sido aludidas en las reuniones internacionales del Museo en la capital de EEUU, donde participan las lideres de todos los capítulos internacionales. Menciona como ejemplo hace un par de meses, le pidieron hablar sobre el proyecto en la Penitenciaría Femenina de San Joaquín, Cartas de Mujer, el que a pesar de haberse desarrollado hace 4 años, aun marca una diferencia. Agrega además que, este fue copiado en hogares de homeless en Washington, para desarrollar la autoestima de los residentes.

Asimismo, informa que las ganadoras del concurso de canto lirico están llegando lejos y que el NMWA-CHILE, seguirá impulsando dicho rubro.

Rendic, destacó que las acciones que realiza el NMWA-CHILE son posibles gracias al inconmensurable labor que realiza el equipo de voluntarios que participan en equipos de trabajo, a los que le agradece su compromiso.

Agradece la ayuda probono de Inés Chocano y Alica Correa, de CImagen en su labor en las comunicaciones del NMW-CHILE.

Asimismo, invita a los asistentes a comunicarse con la organización, a través del mail, su pagina web y redes sociales.

Por último, invita a los asistentes a escuchar las palabras de Alberto Labbé, de Estudio Labbé, auspiciador de la asamblea.

PRESENTACIÓN DE LABBE ABOGADOS:

Alberto Labbé, agradece la posibilidad de estar presente en la Asamblea del NMWA-CHILE, al creer en la firme necesidad de proteger el patrimonio cultural de nuestro país y visibilizar a las artistas chilenas nacional e internacionalmente. Por razón, esta invita a los asistentes a contactarse con su equipo, para informarse sobre la protección de su patrimonio a través de su pagina web www.labogados.cl y a una charla informativa que se comunicara en su oportunidad.

INFORME DE MEMBRESÍAS

Teruca Martínez, Directora de membresía del NMWA Chile, informa que este año de pandemia, se realizó una Campaña de Membresía, con el fin de ayudar a las artistas mujeres en situación de vulnerabilidad, donando el 10% de las cuotas de los nuevos socios, mas el 10% de las renovaciones.

Gracias esta, indica que 53 personas se integran a la organización y que el total de socios al día de la asamblea es de 211. Destaca además que el aporte total a la campaña entre junio 2020 y octubre 30 por conceptos de membresía fue de \$ 5.748.000. Por último, señala que el ingreso total por membresía entre octubre de 2019 y octubre de 2020 fue de \$ 20.599.000, un 34% más que el año anterior.

Agradeció la ayuda y colaboración del Comité de Membresía compuesto por: Gracia Tomic, Denise Ratinoff, Drina Rendic,

Inés Ortega-Marquez, Gina Ocqueteau, Gonzalo Sánchez, Jaime Etchepare, Juan Manuel Vicuña, Lauren Bate, Lucia Gallo, Marcela Valdés, María Eugenia Reitze, María Luisa Undurraga, Mica Kaufmann, Paula Gutiérrez y Yoli Tejada.

CAMPAÑA DE AYUDA A ARTISTAS MUJERES AFECTADAS POR LA PANDEMIA

Denise Ratinoff, informa sobre la campaña de recaudación de fondos a beneficio de nuestras creadoras en todas las disciplinas, afectadas por el contexto de la pandemia, que implementó el Capítulo Chileno del National Museum of Women in the Arts, entre el 1 de junio y 31 de octubre una campaña.

Al respecto señala que, el total recaudado por esta campaña fue de \$5.774.900, lo que permitió beneficiar a 63 artistas con certificados por compras en supermercado o insumos.

Ratinoff explica que la recaudación de dinero se realizó a través de las siguientes tres vías:

1. Se destinó el 10% de la cuota de nuevos socios, como también el 10% de la renovación de la membresía de socios antiguos.
2. Se realizó un llamado a socios y amigos a depositar un monto voluntario a una cuenta especial.
3. Se implementó una venta de 16 obras donadas por artistas y coleccionistas.

Por último, agradece a quienes hicieron posible los logros de esta campaña mencionando al Comité de Membresía Ampliado, al Subcomité de Ayuda y los Artistas y Coleccionistas que donaron sus obras.

WOMEN TO WATCH WDC-CHILE 2020

Dentro de los proyectos y tal como relató nuestro vicepresidente, Felipe Forteza, el NMWA-Chile gestionó la presencia de una obra de una artista chilena en la exposición internacional Women to Watch 2020 (WTW), que organiza cada dos años nuestra sede en WDC, con el propósito de aumentar la visibilidad de mujeres artistas emergentes.

Al respecto explica que la versión 2020, cuyo tema principal es el papel, se inauguró el 9 de octubre en WDC, con la obra "Cornisa del Palacio Vergara", de la artista chilena Paola Podesta.

Asimismo, menciona que, junto con integrar la versión internacional del programa, el NMWA-CHILE, realiza una versión local, junto al Museo MAVI y su directora, la curadora M. Irene Alcalde, que se titula "Libre de Ácido". La muestra reúne obras hechas en papel, desde diferentes miradas y técnicas, de 11 artistas chilenas de distintas generaciones.

Por último, destaca que las obras de ambas exposiciones pueden visitarse en nuestra pag web y redes sociales.

HISTORIAS DE UN ENCIERRO

Por su parte, Gabriel Carvajal, socio del NMWA-CHILE, presenta el proyecto Historias de un Encierro.

Indica que es una exposición fotográfica, curada por Felipe Forteza, que reúne el testimonio de 40 artistas mujeres de diversas generaciones en cuarentena. Explica que las imágenes

se exhiben en primera instancia a través de una muestra online, inaugurada el 19 de agosto, en el marco de la celebración del día de la fotografía, en el sitio web del NMWA-CHILE.

Asimismo, menciona que, como actividades complementarias a la iniciativa, se realizaron dos conversatorios vía zoom, con la presencia en cada uno de tres de las fotógrafas de la muestra.

Por último, señala que cuando las condiciones sanitarias lo permitan durante el 2021, la muestra se exhibirá de manera presencial en en la Sala de Arte de CV GALERÍA, socio-contraparte de esta iniciativa.

ESTADOS FINANCIEROS

Francisca Valdés, tesorera del NMWA-CHILE, menciona que para afrontar los efectos de la pandemia en los ingresos de la organización, se realizan ajustes en los gastos comunicacionales.

No obstante, destaca que gracias al considerable aporte de las membresías de los socios, del trabajo voluntario de quienes han liderado y participado de manera activa en cada uno de los proyectos e iniciativas informados en la cuenta, sumado al de auspiciadores y colaboradores como Fundación Mustakis, Fundación Ibañez Atkinson, Museo MAVI, Banco Julius Bär y Cimagen, la organización logró navegar con éxito los desafíos del 2020 y terminar el año contable con una diferencia positiva entre ingresos y egresos de \$10.899.869.

Por ultimo, señala que para mas detalles los estados financieros estarán disponibles en la pagina web a partir de enero 2021.

CONSIDERACIONES LEGALES

Gracia Tomic, toma la palabra para señalar que, ésta asamblea, fue citada mediante aviso publicado en el Diario Oficial el día 20 de noviembre de 2020. Señaló asimismo que se cuenta con el quorum necesario para la celebración de la asamblea.

ACTO MUSICAL

Se invita a los asistentes a escuchar la pieza musical, Donde lieta usci, aria de Mimi de la opera La Boheme de Giacomo Puccini, interpretado especialmente para esta ocasión desde Stuttgart, por la soprano, Alyson Rosales, ganadora de la tercera versión de nuestro concurso de canto lirico Mujeres en la Música realizado el 2019.

PREMIACIÓN

Se otorgó los premios Mujer Inspiradora e Institución Inspiradora 2020 a las artistas Delfina Guzmán y Fundación Teatro a Mil 2020. Asimismo, se hizo entrega de las distinciones 2019, a Adriana Valdés y Revista Ya, que, debido al contexto social y sanitario, la entrega de estos se pospuso.

Se explica que la selección de estos se realizó a través de la conformación de un Comité de Preselección presidido por Yolanda Tejeda y compuesto por 4 socios adicionales del NMWA-CHILE, quienes tuvieron la misión de presentar una terna al Comité Ejecutivo. Este a su vez seleccionó a 3 candidatos en cada categoría para ser sometidos al voto final del Directorio.

La ceremonia de premiación contó con las palabras de la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Sra Consuelo Valdés Chadwick y la Directora del National Museum of Women in the Arts, Sra Ilene Gutman. Ambas felicitaron y reconocieron el legado e importancia de las cuatro premiadas.

No habiendo otros asuntos que tratar se puso término a la asamblea a las 13:30 p.m. y se designó a doña Drina Rendic para que firme el acta de la reunión en señal de aprobación y para que reduzca la presente a escritura pública.

Drina Rendic

ANEXO I

Socios activos asistentes o que participan a través de apoderados debidamente facultados para este objeto

Apellido	Nombre
Avilés	María-Eugenia
Bate	Lauren
Becerra	Francisca
Bendersky	Lydia
Carvajal	Gabriel
Charlin	Ventura
Cheyre	Consuelo
Chocano	Inés
Cifuentes	Arturo
Correa	Alicia
Croxato	Isabel
Cuéllar	Carmen
Ernst	Tania
Etchepare	Jaime
Forteza	Felipe
Galería	Patricia Ready
Gallo	Lucía
Galmez	Juan-Antonio
Garafulic	M-Paz
Garafulich	Gloria
Godoy	Philippe
Goñi	Marilú
Guarachi	Cecilia
Herreros	M-Teresa
Hirmas	Kenny
Lara	René
Lingsch	Carlota
Larenas	Carmen-Gloria
Le-Beuffe	Benjamín
Lohmann	Francisca
Mandiola	Francisco
Martinez	Teruca
Martínez	Teruca
Matte	Macarena
Nisis-de-Rezepka	Sima

Prieto	Sylvia
Ratinoff	Denise
Ravard-de-Reitze	Maria-Eugenia
Rendic	Danisa
Rendic	Drina
Roa	Ricardo
Sánchez	Gonzalo
Saval	Rodrigo
Smeets	Babette
Tejeda	Yolanda
Tomic	Gracia
Urzúa	Barbara
Valdes	María-Gracia
Valdes	Alejandra
Valdés	Fran
Walker	James
Weinstein	Clarita
Williamson	Luz-María
Yarur	Carlos